Bloquinho TV apresenta

N.º 66

Cr$ 250,00

OS TRAPALHÕES

Na terra do ladrão de Bagdá eles voltam a atacar!

Via aerea: Acre, Ama... ia e Roraima: Cr$ 350,00

Ganhe dinheiro ou divirta-se com

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação; focalização; dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva; grande angular; zoom; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo. Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; **flash** comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR:** escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do flash; fotos noturnas, etc. **LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO:** Seja mais que um principiante, sabendo revelar e tirar cópias, corrigir com técnicas especiais após examinar os resultados; fazer retoques, viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e montagem de um estabelecimento comercial.

GRATIS!

Laboratório fotográfico: • revelador • fixador • papel fotográfico • banheiras • prendedores. **E mais!** • carteira de estudante • **diploma** colorido • **consultas** com professores especializados, mesmo após a conclusão do curso.

GARANTIA: Examine o curso durante 10 dias. Devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me pelo reembolso o curso de **Fotografia.** Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$11.800,00 p/envio, em 3 remessas
- ☐ Cr$15.900,00 p/envio, em 2 remessas
- ☐ Cr$24.500,00 pelo curso completo

Nome. . . . .
Rua. . . . . n°. . . . . . .
CEP. . . . . Cidade. . . . . Est. . . . .

Faça tudo através do

SILK-SCREEN

• CAMISETAS • FLÂMULAS • CHAVEIROS • CARTAZES • ETIQUETAS • PANFLETOS • EMBALAGENS • DECALCOMANIAS

GRÁTIS!

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências: • Tintas (5 cores) • Quadro • Tela de nylon • Puxador • Moldes. **E mais:** • Carteira de estudante • Magnífico **diploma** colorido • **consultas** com professores especializados.

Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível e você mesmo poderá executá-la.

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático curso por correspondência, você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado. Envie sua matrícula ainda hoje, para começar a ganhar dinheiro amanhã!

GARANTIA: Examine o curso durante 5 dias. Devolveremos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me pelo reembolso o curso de **Silk-Screen.** Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$12.670,00 p/envio, em 3 remessas
- ☐ Cr$17.050,00 p/envio, em 2 remessas
- ☐ Cr$26.200,00 pelo curso completo

Nome. . . . .
Rua. . . . . n°. . . .
CEP. . . . . Cidade. . . . . Est. . . .

Mostre seu talento!

TOQUE

VIOLÃO

PELO REVOLUCIONÁRIO MÉTODO

TOTALMENTE ILUSTRADO

Curso explicado por ilustrações. O aluno vê o que faz e aprende rápida e facilmente. Como num sonho, você logo estará tocando e descobrindo a felicidade de entreter as pessoas e ser admirado por elas. Um curso para você realmente aprender a tocar violão.

Você não precisa conhecer música (notas musicais), pelo nosso método (único no Brasil), em pouco tempo, você tocará músicas de Roberto Carlos, Chico Buarque, Jorge Ben, Canhoto e outros autores famosos. Solará ou se acompanhará cantando os maiores sucessos de todos os tempos, através do extraordinário **ÁLBUM DE MÚSICAS**, que você recebe gratuitamente junto com o curso. Vá desde já se preparando para ser o mais solicitado nas festas, rodas de amigos e principalmente pelo ...sexo oposto.

GRÁTIS!

• Único e exclusivo **Álbum de Músicas** de sucesso • 1 palheta e 1 dedeira • Carteira de Estudante • Belíssimo **diploma** colorido • **Consultas** com professor especializado.

GARANTIA: *Examine o curso durante 5 dias. Devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.*

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me pelo reembolso o curso de **Violão (método revolucionário).** Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$12.100,00 p/envio, em 3 remessas
- ☐ Cr$16.250,00 p/envio, em 2 remessas
- ☐ Cr$25.000,00 pelo curso completo

Nome. . . . .
Rua. . . . . n°. . . . . .
CEP. . . . . Cidade. . . . . Est. . . .

Os Trapalhões em
a Lâmpada de Aladidi
ESTÁ É BAGDÁ, A TERRA DAS... (QUANTAS NOITES É MESMO, ALAOR? MIL E QUANTAS?) DESCULPEM A NOSSA FALHA! ESSA É BAGDÁ, A TERRA DAS MIL E TANTAS NOITES...
OVO E UVA BOA! QUEM VAI QUERER?
...E A MINHA CARTEIRA TÁ SEMPRE SEGURA!
OLHA O PEIXE FRESQUINHO! SÓ TRINTA DINARES!
TIRA ESSA MÃO DAÍ, MOLEQUE!
VUUP!
ARGH!
AI, QUE FOME!
AI, QUE SEDIS!
AI, QUE DOR!
AI, QUE BELEZA!
TURMA, A SITUAÇÃO TÁ IGUAL AO MUÇUM!
É MESMIS... TÁ PRETIS!
TEMOS QUE APELAR PRA O.L.L!
QUE DIACHO É ISSO?
OPERAÇÃO LATA DE LIXO!
CADA UM VAI PROCURAR PRUM LADO!
SIMBORA!

OBA! UMA LATA CHEINHA!
SAI FORA, XARÁ! ESSA JÁ TEM DONO!
NÃO TEM ESMOLA!
VÊ SE TE MANCA!
DEPOIS...
ARRE! NEM UM RESTINHO...
O PESSOAL DEVE TÁ FAZENDO GREVE DE RESTO!
PEGA! PEGA!
OPA! SERÁ QUE É COM A GENTE?
QUE NADA! OLHA SÓ!
PRECISAMOS PEGAR O REBELDE, GUARDAS! RÁPIDO!
PELO AMOR DE ALÁ! TANTA BRONCA SÓ PORQUE EU DISSE QUE O CALIFA FAZ PIPI NA CAMA!
AU! AU!
TENHO QUE ESCAPAR!
IAU!

¡ÁÁÁÁÁÁÁ!
EM FRENTE, GUARDAS!
FICA FRIO! CÊ TÁ SALVO!
OS GUARDAS PASSARAM DIRETO!
VOCÊS ME SALVARAM E EU VOU RECOMPENSÁ-LOS!
COMIDA?
MÉ DA ARÁBIA?
ROUPA NOVA?
HUM... TÁ AQUI!
AHÁ! UMA LÂMPADA!
QUE BELEZA! OBRIGADO!
TCHAU!
ORA... UMA LÂMPADA! DROGA!
SE VOCÊ GOSTOU, PODE FICAR COM ESSA PORCARIA!
LEGAL! ELA É SÓ MINHA! VOU BOTAR NO BARRACO!
ELA TÁ MEIO SUJA! VOU DAR UM LUSTRO!

FUOOOSH!
UAH! MAS... COMO DORMI!
BOA TARDE! SOU ARISHPIRICUTUMBA, GÊNIO DA LÂMPADA! E VOCÊ, QUEM É?
EU SOU ALADIDI!
QUE NOMINHO ESQUISITO! MAS O NEGÓCIO É O SEGUINTE: O QUE VOCÊ PEDIR, EU FAÇO! VAI PEDINDO, MEU NEGO!
JURA?
NESSE INSTANTE...
ENTÃO, A LÂMPADA FOI ACHADA? ELA TEM QUE SER MINHA!
HÁ ANOS QUE EU A PROCURO! E SERÁ FÁCIL TOMÁ-LA DAQUELE PALHAÇO! RÊ! RÊ! RÊ!
OI, PATRÃO!
PRIMEIRO... NÃO ME ASSUSTE! SEGUNDO... PATRÃO É A VÉIA! E PEGA O TAPETE QUE NÓS VAMOS SAIR!
TÁ!

POR OUTRO LADO...
CACILDIS... ROUPIS NOVIS!
VOCÊ É UM **GÊNIO**, GÊNIO!
TÔ SABENDO!
SABE, GÊNIO... NUM DÁ PRA VOCÊ DESCOLÁ UM **GRUDE** PRA NÓS?
MAS, NO ATO!
ALAKAZAM! JABACULÊ! SIRIPATOLA! SAMBA LÊLÊ! SAMBA LÁLÁ!
TZAP!
MARAVILHA!
É COMIDA PRA MAIS DE METRO!
EU CONHEÇO A ARTE, MOÇADA!
OLHE, ABITOLEK! ELES ESTÃO LÁ EMBAIXO! ATERRISSE!
LÁ VAMOS NÓS! APERTA O CINTO!
PARE, ABITOLEK! **PARE!**
QUE JEITO?! O SENHOR BOTOU VOLANTE MAS ESQUECEU DO FREIO!
CRÁS!
TUM!
PLÉIM!
Ó, MEU! QUE IDÉIA FOI ESSA?
DERRUBOU TODIS O RANGUIS!
E EU NEM TINHA COMEÇADO...
MALDITO BARBEIRO!
TSC! TSC!

ARRA'! MUITO BEM, ALADIDI! CHEGOU A HORA!
HORA? QUE HORA?
A LÂMPADA! EU QUERO A LÂMPADA!
TA' PENSANDO QUE É ASSIM, É? VAI CHEGANDO, QUERENDO A LÂMPADA DOS OUTROS...
EU TENHO QUE DESTRUIR ESSA LÂMPADA!
DESTRUIR? PRA QUÊ?
PORQUE, ALÉM DE MIM, NINGUÉM MAIS DEVE TER PODERES!
POIS O MEU GÊNIO É O MAIS PODEROSO, OUVIU?
ENTÃO, EU PROPONHO UM DUELO... SÉ EU VENCER, DESTRUO A LÂMPADA! SE PERDER, ELA SERÁ SUA!
BELEZA! EU TOPO!
POIS VAMOS ACHAR UM BOM LUGAR!
ASSIM...
TOMARA QUE O SENHOR GANHE, PATRÃO!
...E SE ELE VACILAR, SENTA UM CRUZADO DE ESQUERDA NELE!

MUITO BEM, GORDUCHO! TÁ PRONTO?
TÔ SIM, NARIGUDO!
ENTÃO, LÁ VAI!
TCHOF!
CACILDIS! AQUELA MARRETIS ACHATOU O GÊNIO!
LIGA NÃO! EU JOGUEI A LÂMPADA NUM DEPÓSITO DE LIXO, POR VIA DAS DÚVIDAS!
RÁ!RÁ!RÁ! ESSE É O PODEROSO GÊNIO? RÊ!RÊ!
VAMOS ESFRIAR O ENTUSIASMO?
TCHÁÁÁ!
RÊ!RÊ!RÊ!
ORA, SEU... QUE GOLPE SUJO! QUERO VER VOCÊ VIRAR UM...
PLIM
...COELHO GIGANTE!
TÓIM
FÁCIL!
RAIOS!
PLIM

E UM GORILA?
TÓIM
MOLEZA!
DIACHO!
TÓIM
E O QUE VOCÊ ACHA DE UM CA-MELO?
TÓIM!
ASSIM TÁ BOM?
TÓIM
SERÁ O BENEDITO?
AHÁ... TRANSFOR-ME-SE NUM VEADO!
TÓIM
CÊ TÁ É BESTA!
QUE QUE HÁ? TÁ COM ME-DO?
NÃO É BEM MEDO... É QUE... SEI LÁ...
AH! ENTÃO VENCI!
TÓIM!
TÁ BOM! TU-DO PELA HONRA!
MALDIÇÃO! MAS AGORA... O TOQUE FINAL!

TCHAM, TCHAAMM!!! UM LEGÍTIMO VIRA-LATAS ÁRABE! AU! AU!
TÓIM!
SIMPLES DEMAIS! AU! AU!
DROGA! AU!
TÓIM!
ARRÁ!
VUPT!
AU! AU! AU! AU! AU! AU!
CARROCINHA DE BAGDÁ
MINHA TAREFA DE HOJE JÁ ESTÁ CUMPRIDA!
DEPRESSA, TURMA!
VAMO LÁ!
ZUUUMMM!!
ASSIM...
CACILDIS! SÓ ACHEI LÂMPADIS QUEIMADIS!
CONTINUA PROCURANDO QUE FALTA POUCO!
TÔ COM O BRAÇO ARDENDO DE TANTO ESFREGAR!
DEPÓSITO DE LÂMPADAS USADAS
FIM

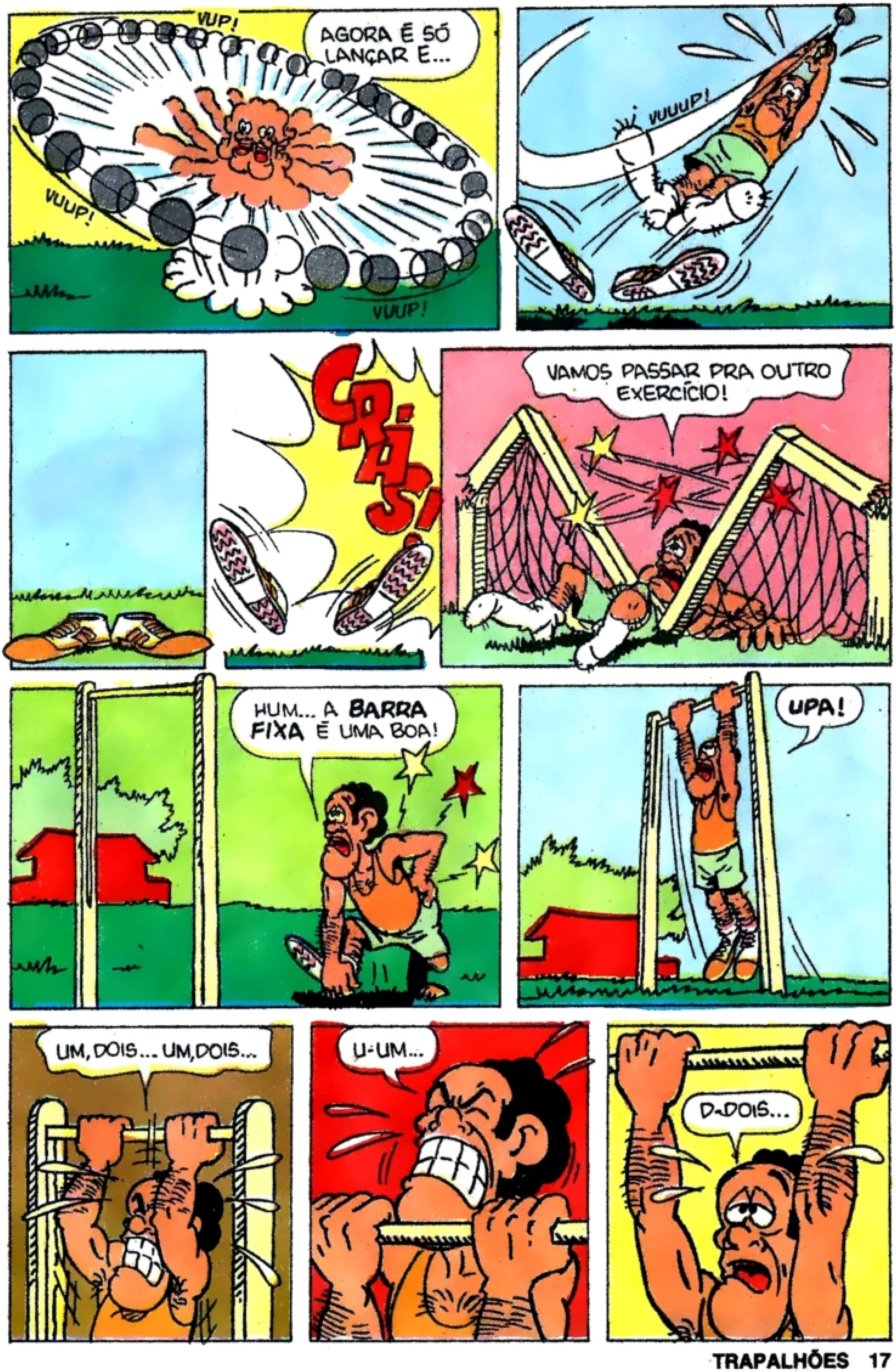
DIDI
CARAMURU
¡AUU!
IDÉIA
BUM!
FIM

os trapalhões em
a GRANDE CHANCE
PUXA... LÁ VEM A TURMA PRA JOGAR BOLA!
ardidas
OI, DIDI!
FALA, CEARÁ!
FALÔ!
DROGA... É SEMPRE ASSIM! TODA SEMANA ELES PASSAM E ME CUMPRIMENTAM... MAS, ME CONVIDAR PRA JOGAR, QUE É BOM...

E HOJE PARARAM ALI NA FRENTE PRA CONVERSAR!
UÉ... O DEDÉ TÁ VOLTANDO! POR QUE SERÁ?
POSSO FALAR CONTIGO, DIDI?
CLARO!.. MINHA MÃE DEIXA!
ardidas
É QUE SEMPRE QUE A GENTE PASSA AQUI, PRA JOGAR BOLA, VOCÊ TÁ AÍ, SENTADO...
TEM VEZ QUE EU TÔ **EM PÉ OU AGACHADO!**
POIS É! E A GENTE RESOLVEU TE CONVIDAR PRA TREINAR NO NOSSO TIME!
CÊ TÁ FALANDO SÉRIO?
CLARO! AMANHÃ MESMO TE ESPERAMOS LÁ NO GINÁSIO!
Ô, BELEZA!
ardidas
FINALMENTE VOU VER A TURMA JOGAR... E VOU JOGAR JUNTO COM ELES!
MAS... ACHO QUE TÔ MEIO **FORA DE FORMA!**

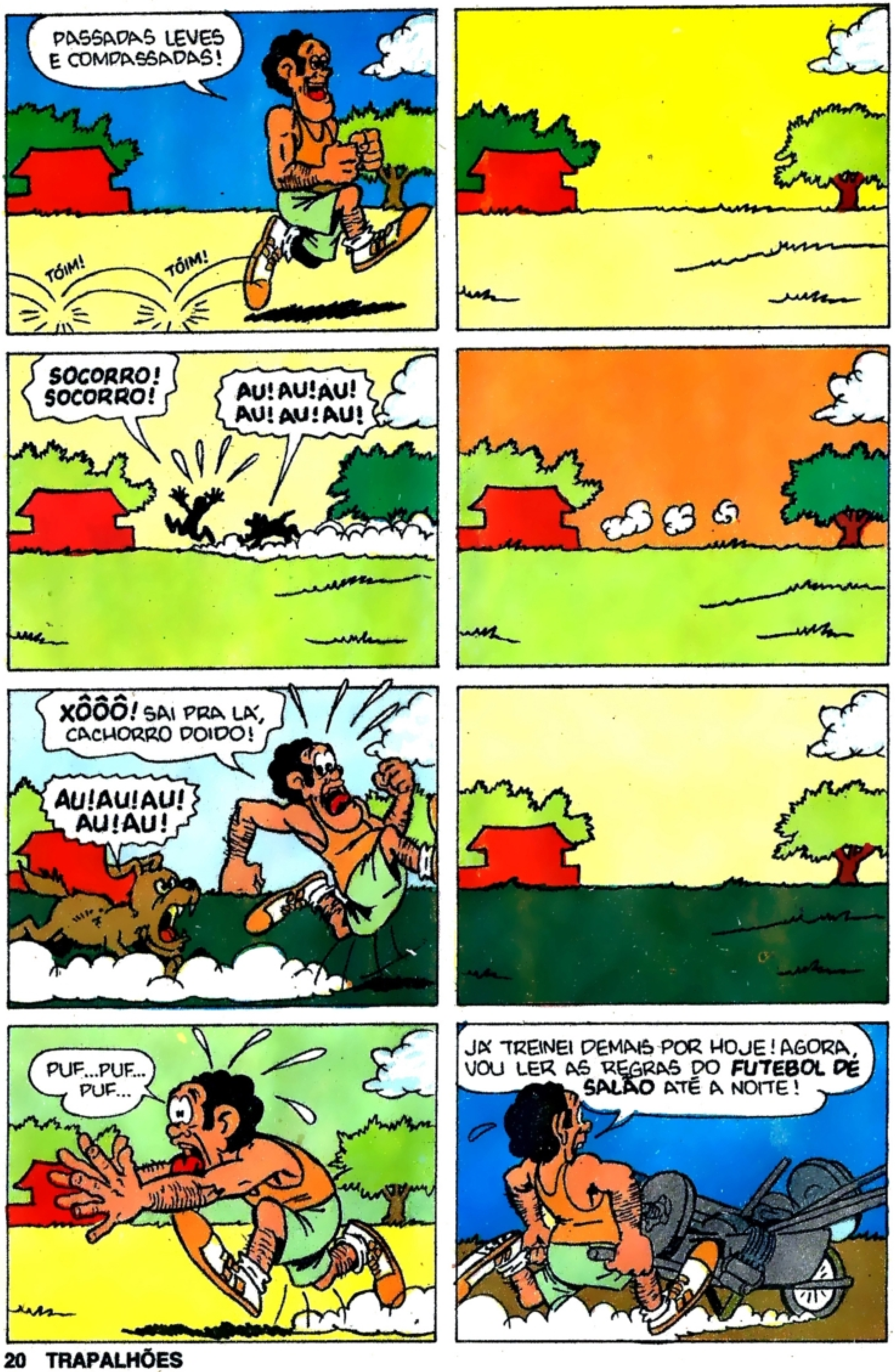
JÁ SEI... O QUE EU PRECISO É PREPARO FÍSICO!
VOU PEGAR UNS APETRECHOS PRA TREINAR LÁ NO CAMPO!
DEIXA VER... ISSO VAI... ISSO TAMBÉM... E ISSO!
BELEZA! ACHO QUE É O SUFICIENTE!
ASSIM...
HUM... ESSAS COISINHAS DARÃO UM JEITO!
100 Kg

VEJAMOS... PRI-
MEIRO OS PESOS!
CONCENTRAÇÃO... É UM...
E' DOIS... E É TRÊS!
MMPFMMARGHMM!
Ó'TIMO... AGORA
JÁ CHEGA!
UFA!
O QUE EU FAÇO
AGORA? AH! VOU
ARREMESSAR O
MARTELO!
RÊ!RÊ! PE-
SADINHO!
UFF...
FORÇA!
OBA! CONSEGUI!
VUUP!
VUUP!
VUUP!

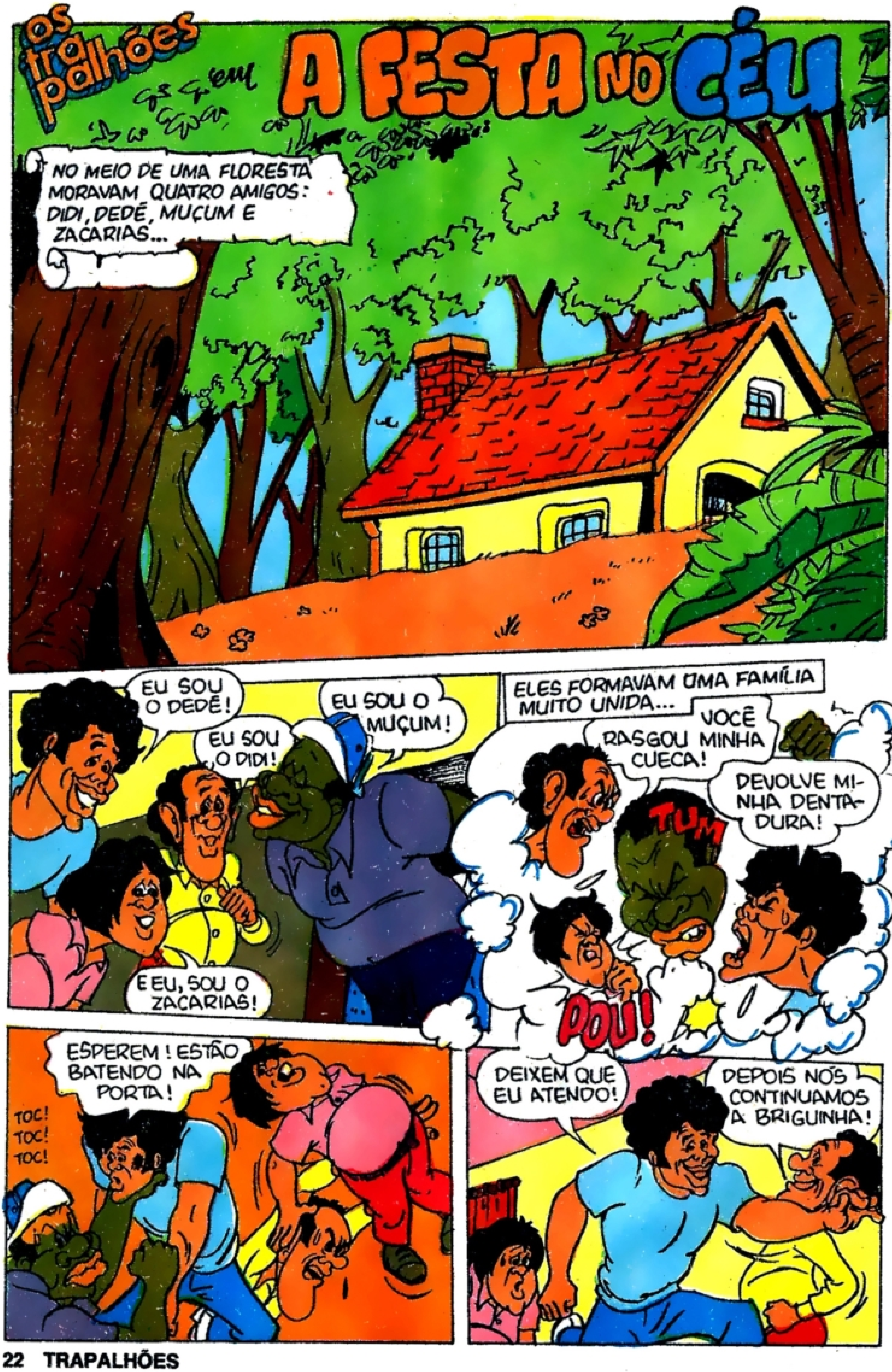

VUP!
AGORA É SÓ LANÇAR E...
VUUP!
VUUP!
VUUUP!
CRÁS!
VAMOS PASSAR PRA OUTRO EXERCÍCIO!
HUM... A BARRA FIXA É UMA BOA!
UPA!
UM, DOIS... UM, DOIS...
U-UM...
D-DOIS...

U-UM...
UFF...
TA ÓTIMO...VOU LANÇAR O DARDO!
ESSE AQUI É MOLEZA!
VOU APROVEITAR PRA TESTAR A PONTARIA!
LÁ VAI!
PUXA! COMO FOI LONGE!
INCRÍVEL... SUMIU DE VISTA! RÊ! RÊ!
AAAI!!!!!
TUIM!
UI... É MELHOR NÃO MEXER COM COISAS PONTUDAS!

VOU VOLTAR AOS PESOS! ESSE AQUI É MAIS LEVE!
OPA! ATÉ QUE TÁ MEIO FÁCIL!
CONSEGUI! AGORA, É SÓ CONTAR ATÉ DEZ!
UM... DOIS... TRÊS... QUATRO... CINCO...
...SEIS... SETE... OITO... NOVE... DEZ!
RA... TAVA FÁCIL DEMAIS! VOU CONTINUAR O TREINO ASSIM QUE...
...SAIR DESSE BURACO!
AGORA, CHEGA DE INSTRUMENTOS!
VOU ENCERRAR COM UMA BOA CORRIDA!

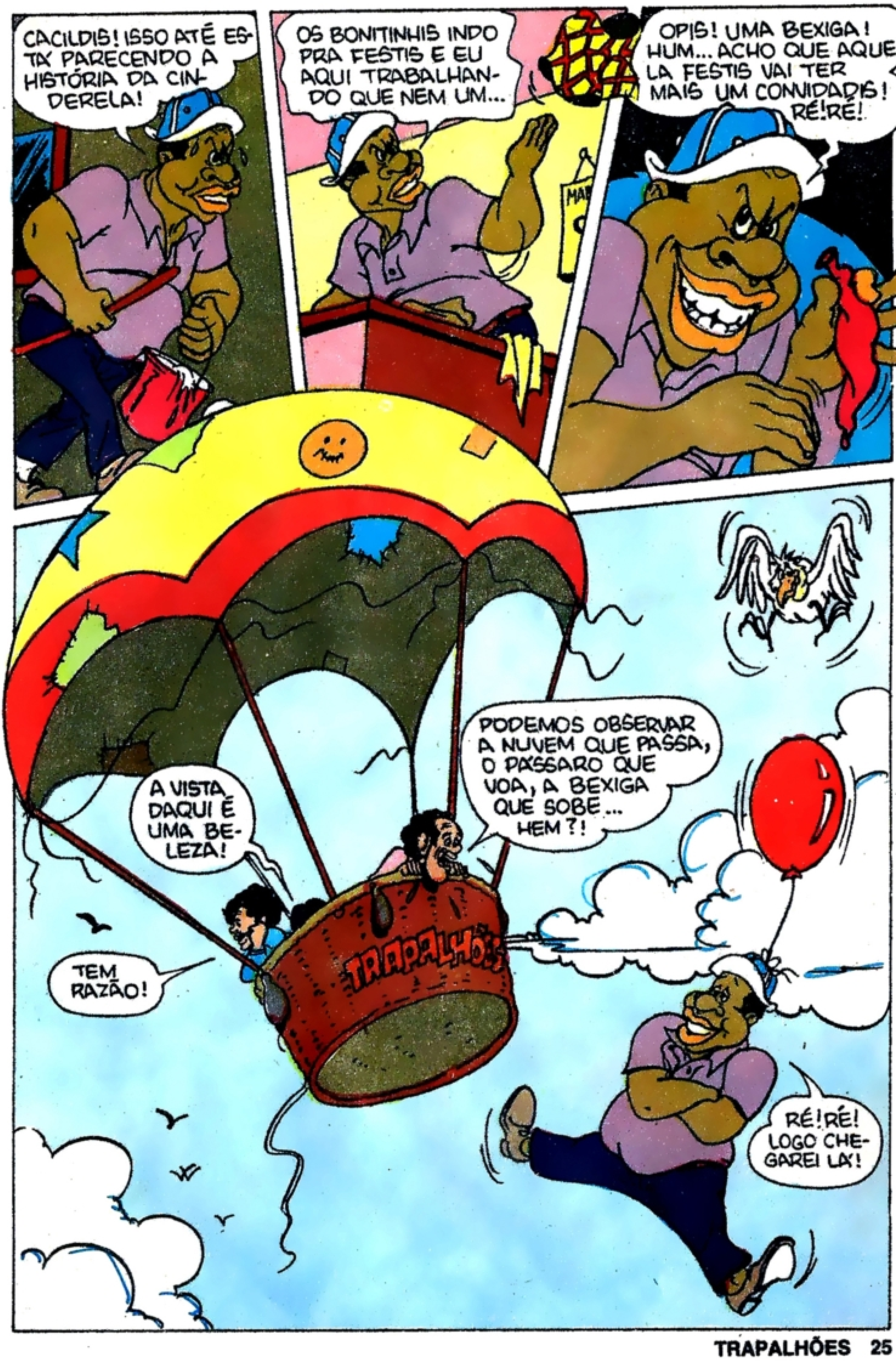

PASSADAS LEVES E COMPASSADAS!
TÓIM!
TÓIM!
SOCORRO! SOCORRO!
AU! AU! AU! AU! AU! AU!
XÔÔÔ! SAI PRA LÁ, CACHORRO DOIDO!
AU! AU! AU! AU! AU!
PUF... PUF... PUF...
JÁ TREINEI DEMAIS POR HOJE! AGORA, VOU LER AS REGRAS DO FUTEBOL DE SALÃO ATÉ A NOITE!

NA MANHÃ SEGUINTE...
BOA, ZACA! OLHA A MARCAÇÃO, MUÇUM!
OI, DEDÉ!
OI, DIDI! CHEGOU BEM NA HORA!
NEM TE CONTO! TREINEI ONTEM A TARDE TODA E PASSEI A NOITE LENDO TODAS AS REGRAS!
ORA! ISSO É ÓTIMO!
TÔ SABENDO TUDO SOBRE FUTEBOL DE SALÃO! TROUXE ATÉ UMA BOLA PRA GENTE JOGAR!
AH, É? POIS PODE JOGAR SOZINHO NA QUADRA AO LADO!
SOZINHO? POR QUÊ?
PORQUE NÓS SÓ JOGAMOS BASQUETE!
FIM


OS TRAPALHÕES EM
A FESTA NO CÉU
NO MEIO DE UMA FLORESTA MORAVAM QUATRO AMIGOS: DIDI, DEDÉ, MUÇUM E ZACARIAS...
EU SOU O DEDÉ!
EU SOU O DIDI!
EU SOU O MUÇUM!
E EU, SOU O ZACARIAS!
ELES FORMAVAM UMA FAMÍLIA MUITO UNIDA...
VOCÊ RASGOU MINHA CUECA!
DEVOLVE MINHA DENTADURA!
TUM
POU!
TOC! TOC! TOC!
ESPEREM! ESTÃO BATENDO NA PORTA!
DEIXEM QUE EU ATENDO!
DEPOIS NÓS CONTINUAMOS A BRIGUINHA!

AQUI MORA A FAMÍLIA O.O.M.Z.?
ISSO MESMO! O QUE VOCÊ TEM PRA NÓS?
APENAS UM CONVITE!
PUXA! UM CONVITE!
PESSOAL, RECEBEMOS UM CONVITE!
E O QUE ESTÁ ESPERANDO PRA LER?
"VOCÊS ESTÃO CONVIDADOS PARA UMA FESTA QUE SE REALIZARÁ HOJE, NO CÉU. ASSINADO: OS ANIMAIS."
CACILDA!
EU VOU SAMBAR NA FESTIS! EU VOU SAMBAR NA FESTIS!
MUÇUM, ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI!
POR QUÊ?
PORQUE AQUI NO FIM DIZ QUE QUEM TEM BOCA GRANDE NÃO ENTRA!
AH, SEU SAFADIS! AINDA ME PAGAM!

LIGA NÃO, MUÇA! NÓS FAREMOS ALGO!
MESMIS? E O QUE VOCÊS FARÃO?
NÓS IREMOS NOS TROCAR PARA A FESTA! TCHAUZINHO!
TRAIDORES! AMIGOS DA ONCIS!
NÃO IMPORTA! AFINAL, QUEM QUER IR A ESSA FESTIS?
EU QUERO IR A ESSA FESTA!
BEM, BOCA, NÓS JÁ VAMOS INDO!
CUIDE DE TUDO DIREITINHO, VIU? VAMOS COM O NOSSO BALÃO!
ESTÁ PENSANDO QUE EU SOU DONA DE CASIS?



CACILDIS! ISSO ATÉ ESTÁ PARECENDO A HISTÓRIA DA CINDERELA!
OS BONITINHIS INDO PRA FESTIS E EU AQUI TRABALHANDO QUE NEM UM...
OPIS! UMA BEXIGA! HUM... ACHO QUE AQUELA FESTIS VAI TER MAIS UM CONVIDADIS! RÉ!RÉ!
A VISTA DAQUI É UMA BELEZA!
PODEMOS OBSERVAR A NUVEM QUE PASSA, O PÁSSARO QUE VOA, A BEXIGA QUE SOBE... HEM?!
TEM RAZÃO!
TRAPALHÕES
RÉ!RÉ! LOGO CHEGAREI LÁ!

OI, BOCA!
TUDO BEM?
DIDI, PRA QUE ESSA AGULHIS?
ADIVINHE!
BUM
EU TINHA QUE PERGUNTAR!
QUE PENA! A BEXIGA FUROU!
RA! RA! RA!
RI! RI! RI!
POUCO DEPOIS...
AGORA EU QUERO VER SÓ!
FSSS
QUE ME DESCULPEM O PLÁGIO, MAS PARA O ALTIS E AVANTE!
VRUUUMMM!
FOGUETIS TRAIDOR! TOMARA QUE SE ESBORRACHE!

BUUM!
MINHA PRAGA É FOGUIS!
DEPOIS...
ESSA NÃO FALHARÁ! ESSAS ASINHAS SÃO DA PESADIS!
OBIS! JÁ ESTOU VENDO O BALÃO!
EI! OLHEM SÓ AQUILO!
ORA! ORA!
TRAPALHÕES
OI, TURMIS! O QUE ACHAM DISSO?
ESTOU VOANDO QUE NEM UM MOSQUITIS!
É, O BOCA ESTÁ VOANDO QUE NEM UM MOSQUITO!

E POR COINCIDÊNCIA EU TENHO UM MATA-MOSQUITO GIGANTE!
POFT!
IAU!
UGH!
BLAM!
CACILDIS! PELO JEITO EU NÃO VOU MESMO A ESSA FESTIS!
O NEGÓCIO É FAZER UMA COMIDIS PRA DISTRAIR!
SAL
FARINHA
ARROZ
DROGUIS! NÃO QUER ACENDER!
DEVE TER ALGO ERRADIS COM ESSE BUJÃO!
MAS NÃO DÁ PRA VER NADIS!

BUUM!
ACHO QUE EU ESQUECI DE APAGAR O FÓSFORIS!
ENQUANTO ISSO...
OBA! ESTAMOS QUASE CHEGANDO NA NUVEM DA FESTA!
EPA! DE REPENTE O BALÃO DEU UMA TREMIDA!
SERÁ QUE É UM TERREMOTO AÉREO?
AH! O BALÃO BALANÇOU PORQUE O BOCA SE DEPENDUROU!
A RIMA ATÉ QUE FOI BOA!
SOCORRIS! AJUDEM-ME!
AJUDEM-ME! SE EU CAIR DESSA ALTURIS EU MORRO!!
SÓ SE VOCÊ ADMITIR QUE TEM BOCA GRANDE E NÃO PODE ENTRAR NA FESTA!
ESTÁ CERTO! EU SOU BOCUDIS, MAS ME AJUDEM!

AJUDEM AQUI, PESSOAL!
AGORA!
PRONTO, BOCA! MAS NÃO VÁ ESQUECER, HEM?
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!
LOGO, NA NUVEM DA FESTA...
AGORA VAMOS NOS DIVERTIR!
OBA!
PAREM! VOCÊS NÃO PODEM ENTRAR!
MAS COMO? NÓS RECEBEMOS CONVITE E...
?
É QUE MUDAMOS A FESTA DE ÚLTIMA HORA! AGORA SÓ ENTRA QUEM TEM BOCA GRANDE!
TCHAU, BOQUINHAS!
OLE-LÊ!
OLA-LÁ!
VOCÊ E SUA BOCA GRANDE!
NÃO PONHA A CULPA EM MIM, SEU BOCA LARGA!
VOCÊS SÃO DOIS BOCUDOS!
FIM

Os Trapalhões em
a Super Bruxa
ESSA FIGURA SINISTRA QUE VOA PELOS CÉUS É A BRUXA MATRACA, RETORNANDO APÓS MAIS UM ROUBO BEM SUCEDIDO...
RÁ! RÁ! RÁ! FOI MUITO FÁCIL ROUBAR ESTA NOVA SUPER-ARMA, A BOMBA-SOCRÁTIANA!
DESSA VEZ NADA ME DETERÁ!
É AÍ QUE VOCÊ SE ENGANA, BRUXA!
CEARENSE MARAVILHA!!
ISSO MESMO E PASSE ESSA BOMBA PRA CÁ!
ESTÁ BEM! VOU ENTREGÁ-LA ANTES QUE LEVE MAIS UMA SURRA! TOME!
MUITO BEM! AGORA TENHO UM PRESENTINHO PRA VOCÊ!
AI!
UI!
POU!
TUM!
POFT!

RAIOS! POR QUE ME BATEU? EU JÁ TINHA DEVOLVIDO A BOMBA!
OS BONZINHOS SEMPRE BATEM NOS VILÕES, NO FINAL DA HISTÓRIA!
QUE FINAL, SEU IDIOTA? AINDA ESTAMOS NA SEGUNDA PÁGINA!
XI! É MESMO! DESCULPE-ME, BRUXA! ERRAR É HUMANO!
VOU PROCESSÁ-LO POR ME BATER ANTES DA HORA, SEU...
ESTÁ BEM... AGORA, VOCÊ NÃO VIU ONDE EU JOGUEI A BOMBA?
ORA! VOCÊ NÃO DEIXOU...
ACHO QUE EU JÁ A ENCONTREI!
BUUM!
SÓ ESPERO NÃO TER CAUSADO MUITO ESTRAGO! AINDA ESTOU PAGANDO O CONSERTO DA ÚLTIMA VEZ QUE DESTRUÍ A CIDADE!
PUXA! PARECE QUE NÃO ACONTECEU NADA GRAVE!
HER... OI, GENTE! EU DEIXEI CAIR A BOMBA-SOCRATIANA, MAS PELO VISTO, NINGUÉM SOFREU NADA, NÉ?
VOCÊ ACHA QUE NÃO??

VAMOS PARA CASA, DUENDE-ROBÔ!
AI!
UI!
TUM!
SOCORRO!
POU!
POFT!
E LÁ...
EU JÁ ESTOU CHEIA DE LEVAR PAULADAS NA CABEÇA!
E EU JÁ ESTOU MOÍDO! BIP! BIP!
DROGA! TEMOS QUE ACHAR UM JEITO DE BATER NESSES HERÓIS TAMBÉM!
SÓ SE TIVÉSSEMOS SUPER-PODERES E...
VOCÊ TEM RAZÃO! SÓ SE TIVÉSSEMOS SUPER-PODERES E...
?
EUREKA!
É ISSO MESMO! VOCÊ ENCONTROU A RESPOSTA!
EU??
AGORA, ONDE FOI QUE EU COLOQUEI AQUELE LIVRO? AH! ESTÁ AQUI!
DUENDE-ROBÔ, COM ISSO NÓS VAMOS REALIZAR NOSSO SONHO DOURADO!

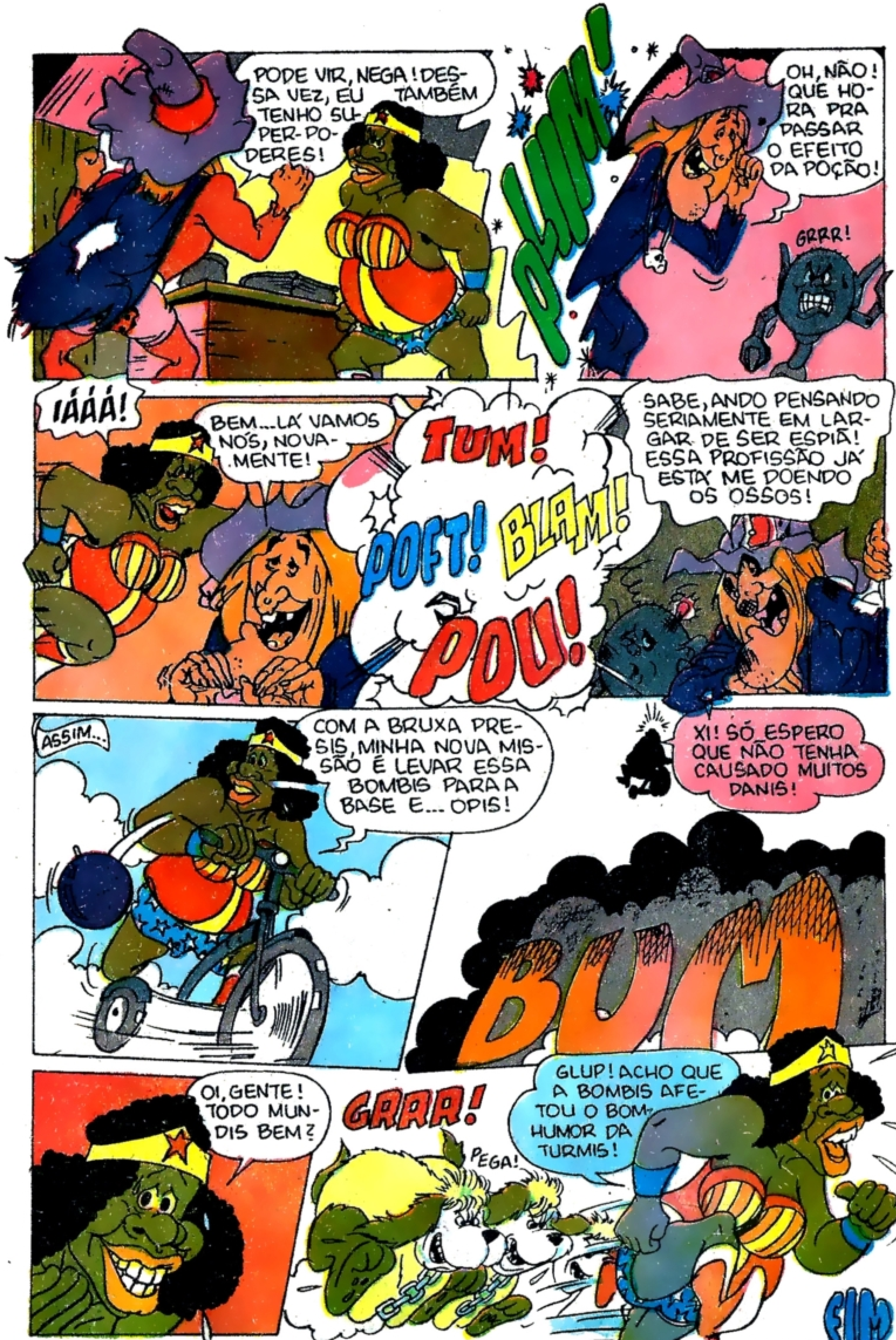
VEJAMOS... MISTURE TEIA DE HOMEM-ARANHA COM CAPA DE BATMÃO, UMA CUECA DO HOMEM DE LATA, UMA FOTO DO HULKA RINDO E...
O QUE ESTÁ ESPERANDO? VÁ JÁ BUSCAR ESSES INGREDIENTES!
TUM!
ASSIM...
O QUE FOI? NUNCA VIU UM HOMEM-ARANHA SE BALANÇANDO?
NA TEIA JÁ, MAS SEM ELA É A PRIMEIRA VEZ!
COMO?
LINGUARUDOOO
VAMOS, BATMÃO! POR QUE DEMORA TANTO?
ALGUM ENGRAÇADINHO ROUBOU MINHA CAPA! ESTOU VENDO SE ACHO OUTRA COISA PRA PÔR NO LUGAR!
SÓ ESPERO QUE NINGUÉM NOTE A DIFERENÇA!
HUM... NÃO SEI NÃO!
IAAAU!
UÉ!? POR QUE ELA BEROU?

E ENTÃO? CONSEGUIU TUDO?
BIP... SIM!
ÓTIMO! MAS NÃO PRECISAVA TRAZER A CALÇA DO HOMEM DE LATA, SÓ A CUECA SERVIA!
É QUE A CUECA ESTAVA PARAFUSADA NA CALÇA!
PUXA! COMO VOCÊ CONSEGUIU QUE O HULKA SORRISSE?
FÁCIL! EU DEIXEI QUE ELE ME ESPANCASSE!
AGORA, COLOCAREI TUDO NO CALDEIRÃO E POREI SAL E PIMENTA!
HUM... ESTÁ CHEIRANDO BEM, MAS É MELHOR NÃO ARRISCAR!
DUENDE, MEU FILHO, QUE TAL UMA SOPINHA?
PUXA! BIP! OBRIGADO!
BUM!
EI! VOCÊ VIROU SUPER!
GLUB! GLUB! GLUB!
EU TAMBÉM LOGO TEREI SUPERPODERES!
CUIDEM-SE, MOCINHOS! O DUENDE-ROBÔ MARAVILHA VAI AGIR!

BUM!
VAMOS LÁ!
EI! BIP! VOCÊ FICOU LEGAL!
ENTÃO...
EI! QUEM É LÁ NO CÉU?
É UMA GALINHA VELHA?
NÃO! ACHO QUE É UM TECO-TECO!
ORA! PARECE MAIS UMA...
...SUPER BRUXA!!
SIM, É ELA, A SUPER-BRUXA MAIS RÁPIDA QUE A POLÍCIA...
TCHAU, BOBOCAS!
MAIS FORTE QUE QUALQUER COFRE...
É SOPA!
CAPAZ DE PULAR OS MAIORES MUROS SEM NENHUM ESFORÇO...
PLOOFT!
ACHO QUE PRECISO TREINAR UM POUCO MAIS!

SECRETÁRIO, TEMOS QUE FAZER ALGO, SENÃO ELA ACABARÁ ROUBANDO ATÉ NOSSA ROUPA!
O XERETA
SUPER-BRUXA AGE NOVAMENTE
O XERETA
VUPT!
O SENHOR E ESSA BOCA GRANDE!
CHAME O CEARENSE MARAVILHA IMEDIATAMENTE!
LAMENTO, MAS ELE ESTÁ NO HOSPITAL! LEVOU UMA SURRA DE UM MONTÃO DE SÓCRATES!
ENTÃO, CONVOQUE A NEGA-MARAVILHA!
MAS ELA ESTÁ EM FÉRIAS, SENHOR!
NUMA CRISE, TODAS AS FÉRIAS ESTÃO SUSPENSAS!
ESTÁ BEM, GENERAL! AFINAL, AS PRÓXIMAS FÉRIAS ERAM SUAS!
EU E MINHA BOCA DE CAÇAROLA!
NEGA-MARAVILHA, APRESENTE-SE IMEDIATAMENTE...
...OU CORTAREMOS SUA MESADA!
NÃO! ISSO NUNQUIS!
PRONTINHIS! AQUI ESTOU!
IAAAU!
MAS ISSO NÃO É SUA ROUPA DE SERVIÇO!
MANDARAM VIR IMEDIATAMENTE, E SEU UNIFORME TAMBÉM ESTÁ ESQUISITIS!

BEM...O CASO É O SEGUINTE: BLÁ-BLÁ-BLÁ...
LÁ VEM ESSE MALDITIS BLÁ-BLÁ-BLÁ DE NOVIS!
ALGUMA PERGUNTA, NEGA?
SÓ UMIS! GOSTOU DO MEU BRONZEADIS?
POU!
AH! NADA COMO VOLTAR A VELHA ROTINIS!
AGORA VESTIREI MINHAS ROUPIS E IREI À LUTIS!
TELEFONE
ESTÁ MUITO APERTADO AQUI, NEGA!
É SÓ UM MINUTIS!
TELEFONE
BEM QUE MAMÃE ME AVISOU PRA COMPRAR MINHA PRÓPRIA CABINE!
AIÔÔÔ, TRICICLISSS!
ESTÁ ATÉ FICANDO CANSATIVO! NÃO HÁ ADVERSÁRIO PRA SÚPER-BRUXA!
ESTÁ MUITO ENGANADIS!
NEGA-MARAVILHA!
VOCÊ TEM BOA MEMÓRIS!


PODE VIR, NEGA! DESSA VEZ, EU TAMBÉM TENHO SUPER-PODERES!
PLIM!
OH, NÃO! QUE HORA PRA PASSAR O EFEITO DA POÇÃO!
GRRR!
¡ÁÁÁ!
BEM... LÁ VAMOS NÓS, NOVAMENTE!
TUM!
POFT!
BLAM!
POU!
SABE, ANDO PENSANDO SERIAMENTE EM LARGAR DE SER ESPIÃ! ESSA PROFISSÃO JÁ ESTÁ ME DOENDO OS OSSOS!
ASSIM...
COM A BRUXA PRESIS, MINHA NOVA MISSÃO É LEVAR ESSA BOMBIS PARA A BASE E... OPIS!
XI! SÓ ESPERO QUE NÃO TENHA CAUSADO MUITOS DANIS!
BUM
OI, GENTE! TODO MUNDIS BEM?
GRRR!
PEGA!
GLUP! ACHO QUE A BOMBIS AFETOU O BOM-HUMOR DA TURMIS!
FIM

Os Trapalhões em
O GÊNIO
EI! VEJAM! É UMA LÂMPADA! VAMOS ESFREGAR PRA VER SE TEM UM GÊNIO DENTRO!
ORA! A ÚNICA COISA QUE PODE TER AÍ DENTRO É CHÁ VELHO!
RI-RI-RI!
BUM
SIM, MEU AMO!
CACILDIS! NÃO É QUE TINHA MESMIS!
FAÇA UM PEDIDO E EU ATENDEREI!
PUXA! EU QUERO UM MONTÃO DE "MUIÉ"!
LAMENTO! SÓ POSSO FAZER APARECER UMA POR PEDIDO!
ESSE É GÊNIO DE POBRIS!
ALAKAZAM!
ENTÃO EU QUERO UMA LOIRA!
CACILDIS!
E QUAL É O SEU PEDIDO?

EU QUERO UMA RUIVA!
ASSIM SEJA! ALAKAZAM!!
ZIIM!
UMA MULATIS PRA MIM!
É PRA JÁ! ALAKAZAM!!
E VOCÊ VAI QUERER O QUÊ?
ESCUTE, COMO É MESMO A REGRA?
EU SÓ POSSO FAZER APARECER UMA PESSOA POR PEDIDO, MAS POSSO DESAPARECER COM VÁRIAS DE UMA VEZ!
HUM...
ENTÃO EU QUERO QUE VOCÊ ... BLÁ-BLÁ...
SEU DESEJO É UMA ORDEM! ALAKAZAM!!
BUM!
RI-RI-RI!
FIM

Os Trapalhões
em
Dom Quixote
CERTO DIA, NA BIBLIOTECA...
OK, ZACARIAS, NÓS VAMOS ATÉ O BAR TOMAR UMAS! NÃO QUER VIR CONOSCO?
Dom Quixote
VOU SIM! SÓ VOU GUARDAR ESSE LIVRO AQUI E...
EPA!
Dom Quixote
CACILDA! QUE CACETADA!
TUNC!
VOCÊ ESTÁ BEM?
Dom Quixote
ISSO NÃO DOEU NADA!
BLAM
AGORA ESSA, JÁ DOEU UM POUQUINHO! UI...
Dom Quixote

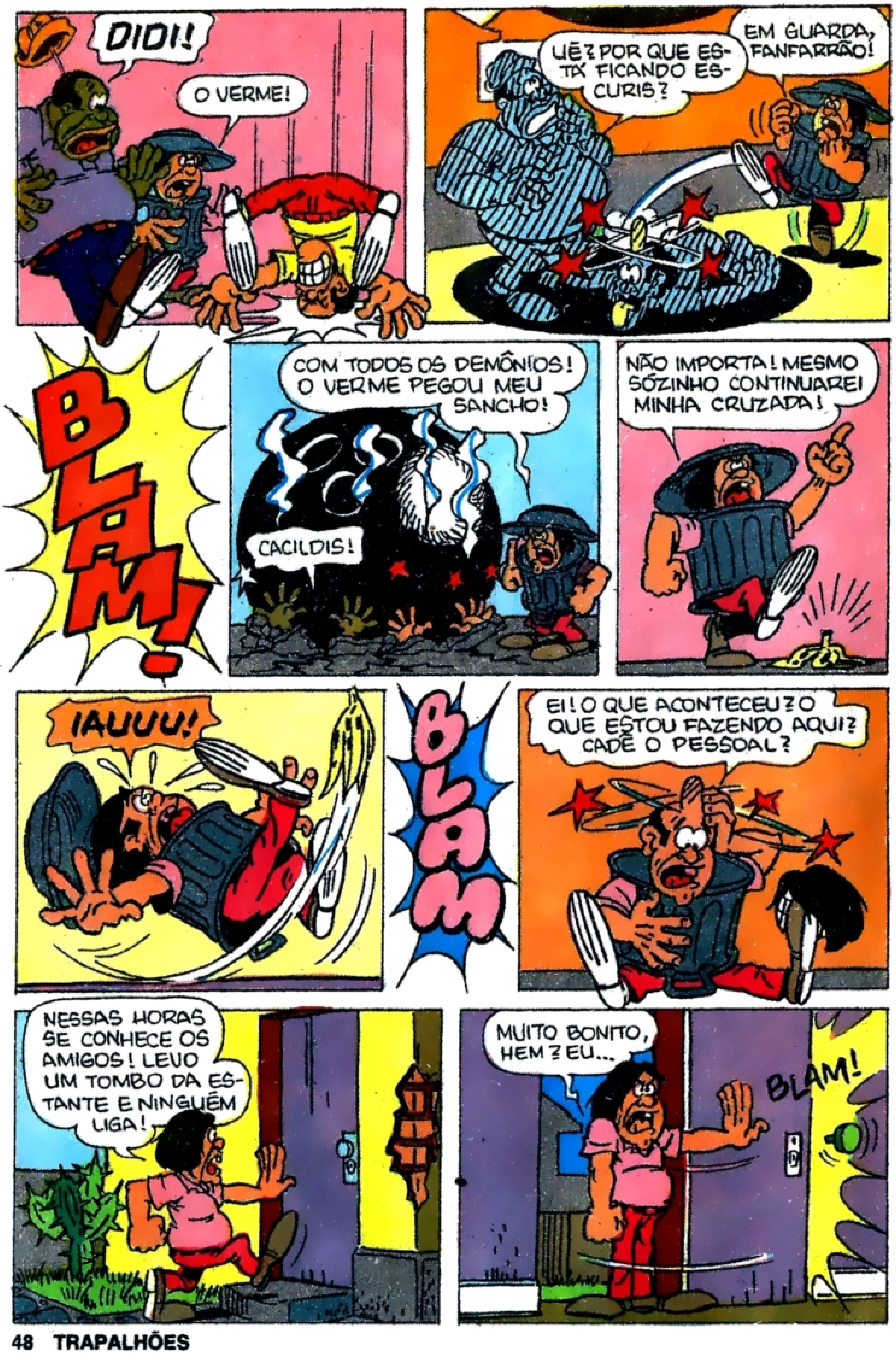
VOCÊ ESTÁ BEM, ZACARIAS?
CLARO! EU ESTOU...
...ÓTIMOOOOOOOOooo...
EU BEM QUE FALEI QUE ESSES LIVRIS AFETARIAM SUA CABECIS!
VEJAM! ELE ESTÁ VOLTANDO A SI!
E ENTÃO, ZACA? TUDO EM ORDEM?
CLARO! MAS TENHO UMA PERGUNTA...
QUEM É ZACA? MEU NOME É DOM BAIXOTE DE LA CANJA!
VIXI!
CACILDIS! O CARA FICOU DOIDIS!
É MELHOR NÃO O CONTRARIARMOS!
ONDE ESTÁ MEU CAVALO? MEU REINO POR UM CAVALO!
VAMOS FAZER TUDO QUE ELE PEDIR E...
ARRÁ! AÍ ESTÁ VOCÊ, RELINCHANTE!
VAMOS LOGO, FIEL CAVALO! O PERIGO NOS CHAMA...
NÃO O CONTRARIE, DEDÉ!

QUE FAREMOS AGORA, DIDI?
VAMOS DAR UMA PAULADA NA CABEÇA DO ZACA QUE ELE VOLTA AO NORMAL!
AIÔÔÔ, RELINCHANTE!!
ISSO É HUMILHANTE!
O QUE ESTÁ ESPERANDO, SANCHO-MUÇA? VAMOS LOGO!
QUEM? EUZIS?
CLARO QUE É VOCÊ! OU PENSA QUE EU FICO FALANDO COM MEU CAVALO?
E POR QUE NÃO?
E AGORIS?
VÁ COM ELE! EU DOU UM JEITO NA SITUAÇÃO!
MAIS RÁPIDO, RELINCHANTE! MAIS RÁPIDO!
AI!
SE O ZACA ME DER MAIS UMA CUTUCADA, EU VOU PARTIR PRA IGNORÂNCIA!
CALMIS, DEDÉ! O DIDI VAI RESOLVER O CASIS!
AU! AU!
VEJA, FIEL ESCUDEIRO! GIGANTES A NOSSA FRENTE!
EU JÁ LI O LIVRIS! SÃO SÓ MOINHO DE VENTIS!
ATACAR!
RI! RI! RI! NÃO TEM PERIGUIS!
OOOO

POU!
TUM
POFT!
BLAM!
GRRR!
GRRR!
COM MIL DIABIS! E NÃO É QUE ERAM GIGANTIS MESMO?
UFA! NUNCA CORRI TANTO NA VIDIS!
RAIOS, MUÇUM! EU JÁ NÃO AGÜENTO MAIS!
EU ATÉ POSSO SUPORTAR AS PAULADAS! MAS NÃO SUPORTO MAIS COMER ALFAFA!
CALMIS! O DIDI DEVE ESTAR AGINDO!
VEM, CAVALINHO! VEM...
ÓTIMO! LÁ ESTÃO ELES! VOU ME PREPARAR!
JOÃOZINHO
QUANDO ELES PASSAREM, EU BATO NA CABEÇA DO ZACA!
VAMOS, FIEL RELINCHANTE! EM FRENTE!
AI!
AGORA!
TUM!
XI!
VAMOS EM FRENTE!
JÁ ESTOU INDO!

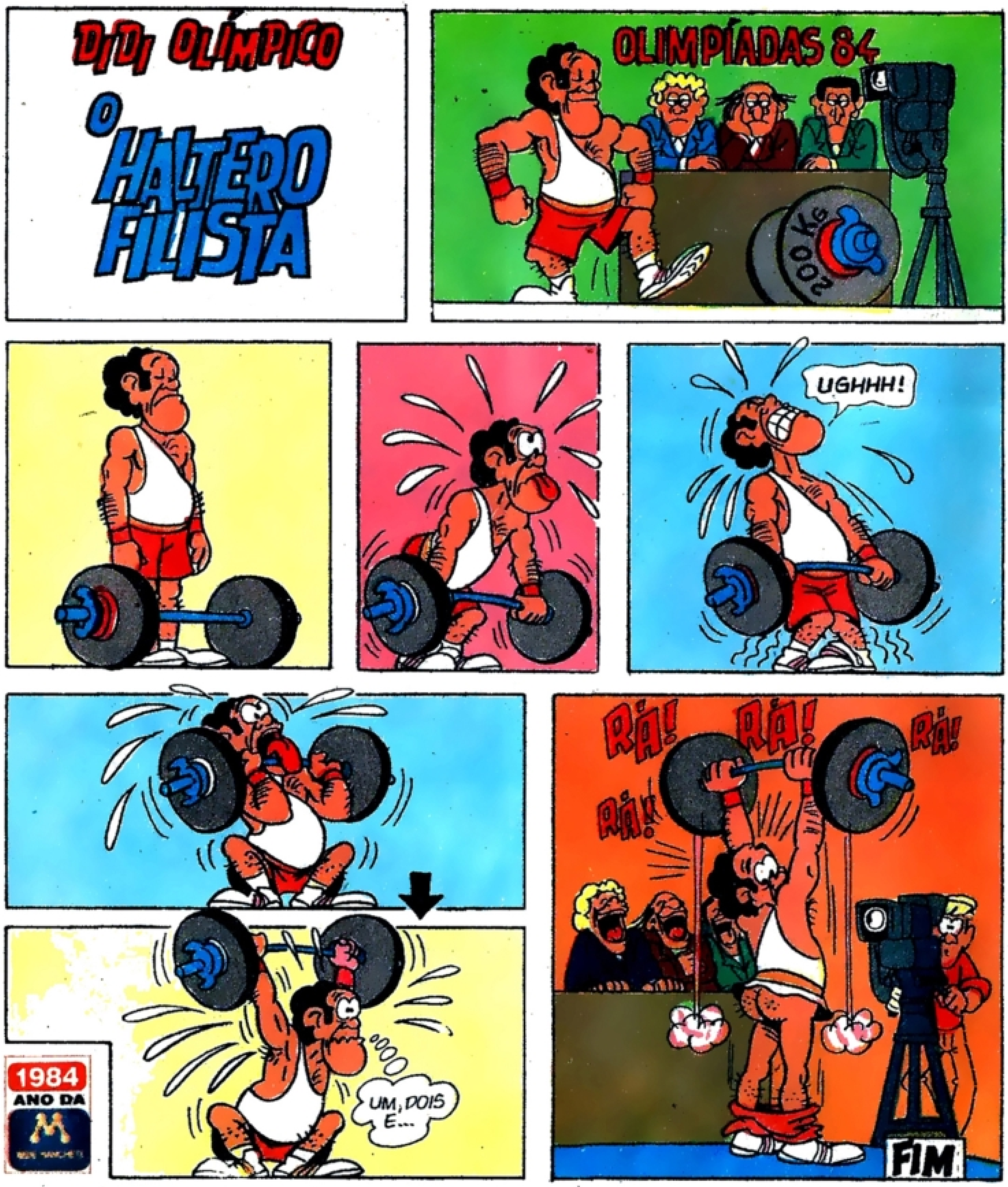
PUXA, VOVÓ! A SENHORA ME DESCULPE! FOI ENGANO...
IAU!
EU VOU TE ENSINAR A NÃO BATER NUMA VELHINHA INDEFESA, SEU...
MANHÊ!
BAM!
BAM!
BAM!
MUÇA, ESPERO QUE O DIDI FAÇA ALGO! JÁ ESTOU COM DOR NOS PÉS!
ELE DEVE ESTAR QUASE ATACANDIS!
TUM!
MAS QUE PORCARIA! ERREI NOVAMENTE!
AH! UM ATAQUE SURPRESA, HEM?
VOLTE AQUI, VERME! E LUTE COM DOM BAIXOTE!
VOCÊ ESTÁ BEM, DEDÉ?
NÃO! A DOR PASSOU DOS PÉS PARA A CABEÇA! UI!
RAIOS! O VÂNDALO CONSEGUIU ESCAPAR DEPOIS DE ATACAR MEU FIEL CAVALO!
POBRE RELINCHANTE! NÃO HÁ MAIS ESPERANÇAS PRA ELE!
SNIF!
SNIF! EU SEMPRE CHORO NESSAS CENAS DRAMÁTIQUIS!

SÓ HÁ UMA COISA A FAZER! NÃO POSSO DEIXÁ-LO SOFRENDO, PORTANTO...
CABLAM
ACREDITE-ME, SANCHO-MUÇA! DOEU MAIS EM MIM DO QUE NELE!
SERÁ?
VAMOS, COMPANHEIRO! NADA DETERÁ DOM BAIXOTE DE CUMPRIR SEUS ATOS DE BRAVURA!
AI!
...POIS EU SINTO QUE SOBRE MINHA CABEÇA HÁ UMA PESADA RESPONSABILIDADE!
PONHA PESADA NISSO!
DESSA VEZ EU CONSIGO DAR UMA CACETADA NA CABEÇA DO ZACA!
ARRÁ! EU SABIA QUE VOLTAVA A TE ENCONTRAR, SEU BRUTO!
A VELHA!
SAI DE BAIXO!
BAM!
BAM!
QUANDO UM CARA DE QUARENTA QUILOS CAI MAIS RÁPIDO QUE UMA BOLA DE FERRO, BOA COISA NÃO VAI ACONTECER!



DIDI!
O VERME!
UÉ? POR QUE ESTÁ FICANDO ESCURIS?
EM GUARDA, FANFARRÃO!
BLAM!
COM TODOS OS DEMÔNIOS! O VERME PEGOU MEU SANCHO!
CACILDIS!
NÃO IMPORTA! MESMO SÓZINHO CONTINUAREI MINHA CRUZADA!
IAUUU!
BLAM
EI! O QUE ACONTECEU? O QUE ESTOU FAZENDO AQUI? CADÊ O PESSOAL?
NESSAS HORAS SE CONHECE OS AMIGOS! LEVO UM TOMBO DA ESTANTE E NINGUÉM LIGA!
MUITO BONITO, HEM? EU...
BLAM!

MAS O QUE HOUVE? EU LEVO O TOMBO E VOCÊS QUE SE MACHUCAM?
SEM COMENTÁRIOS...
MAS NÃO SE PREOCUPEM! EU TENHO UM LIVRO AQUI DE PLANTAS MEDICINAIS...
DE LIVROS JÁ ESTOU CHEIO!
UFA! ESSA PORCARIA ESTÁ ENTALADA!
CACILDA! CONSEGUI TIRAR!
TUM
AI, NÃO! VAI COMEÇAR TUDO NOVAMENTE!
DEIXE VER QUE LIVRIS É...
OH, NÃO!!
UÉ! QUE DEU NESSA TURMA?
SAI!
SOCORRIS!
É FRIA!
João e as três Galinhas Poedeiras
FIM



TRAPALHÕES N.os 66 Edição de Bloquinho — **BLOCH EDITORES S.A.**

Copyright 1982 de Bloch Editores

Diretoria: ADOLPHO BLOCH, OSCAR BLOCH SIGELMANN e PEDRO JACK KAPELLER. *Diretores:* MURILO MELO FILHO, ARNALDO NISKIER, ISAAC EDUARDO HAZAN, PAULO PELLICANO, ZEVI GHIVELDER e LEONARDO BLOCH. *Diretor Responsável:* MURILO MELO FILHO. **Bloch Infanto-Juvenil:** DIRETOR: Cassio Emmanuel Barsante. EDITOR: Edmundo Rodrigues. PRODUÇÃO: Carlos Affonso. ARTE: Cláudio David Rawicz. SERVIÇOS EDITORIAIS: Célio Lyra. DEPARTAMENTO DE MARKETING: Fábio A. De Lucca. DEPARTAMENTO COMERCIAL EMPRESAS BLOCH — REDE MANCHETE: Expedito Grossi. BLOCH EDITORES: David Klajmic. PUBLICIDADE: Osmar Gonçalves e Roberto Antunes. SUPERVISÃO DE SUCURSAIS: Manoel Gomes. ADMINISTRAÇÃO, REDAÇÃO E CIRCULAÇÃO: Rua do Russell, 804, Tel.: 265-2012, Telex: (021) 21525 — Rio de Janeiro. PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Telex: (021) 22751. DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel.: 244-3177 — Rio de Janeiro. BRASÍLIA: Roberto Wagner Monteiro — Setor de Indústrias Gráficas, Quadra 1, Lote 939 — Tel.: 223-5410 — Telex: (061) 1058. SÃO PAULO: Diretores: Pedro Jack Kapeller e Salomão Schvartzman. COMERCIAL: Paulo Poucinha. CASA DA MANCHETE: Av. Europa, 21 — Tel.: 282-3122 — Telex: (011) 32763 BLOC BR. MINAS GERAIS: Lucio Portella — Av. Afonso Pena, 1.500, 16.º andar — Tels.: 226-6677 e 226-6554 — Belo Horizonte — Telex: (031) 1058. RIO GRANDE DO SUL: Edgard Wallau Júnior — Rua Otávio Rocha, 115, 18.º andar — Tels.: 24-4744 e 25-4972 — Porto Alegre — Telex: (051) 1042. NORTE/NORDESTE: Fernando Câmara Cascudo — Av. Dantas Barreto, 498 — 2.º e 3.º andares — Tels.: 224-0585 e 224-0454 — Recife — Telex: (081) 1084. CEARÁ: Moacyr Moreira Lima — Rua Dom Expedito Lopes, 2.577 — Tels.: 244-1905 e 244-1466 — Telex: (085) 1865 — Fortaleza. BAHIA: Natan Reis — Av. Antônio Carlos Magalhães s/n.º — Centro Empresarial Iguatemi — Módulos 202 e 203 — 2.º pavimento — Bloco A — Tels.: 244-3489 e 244-3581 — Salvador. PARÁ: Rua Campos Sales, 268, conj. 901 — Tel.: 22-6845 — Belém. PARANÁ: José Schlapak — Rua Marechal Deodoro, 211, 8.º andar, conj. 806 — Tel.: 24-8263 — Curitiba — Telex: (041) 5202.

Criação e produção: Ely Barbosa Edições Comerciais Ltda. Roteiros: Genival A. Souza, Orlando A. S. da Costa, Flávio da Costa Pinheiro e Ricardo Martins. Arte: Eduardo Vetillo, Ademir da Silva Pontes, Joel França, João Batista Queiróz, Fernando Bonini, Wanderley Feliciano, Deborah Maluf, Yara Raphael e Domingos A. de Souza. Coordenação: Eliete R. Barbosa. Supervisão geral: Ely Barbosa.

Ninguém está autorizado a vender assinaturas.

EI ESCOLAS INTERNACIONAIS

DESDE 1891

CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

Eletrônica, Rádio e TV

O curso que lhe interessa precisa de uma boa garantia

As ESCOLAS INTERNACIONAIS, pioneiras em cursos por correspondência em todo o mundo, desde 1891, investem permanentemente em novos métodos e técnicas, mantendo cursos 100% atualizados e vinculados ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia modernas. Por isso, garantem a formação de profissionais competentes e altamente remunerados.

Cursos preparados pelos mais conceituados engenheiros de indústrias internacionais de grande porte.

GRÁTIS

A teoria é acompanhada de 6 kits completos para desenvolvimento da parte prática:

- **kit 1** - Conjunto básico de eletrônica
- **kit 2** - Jogo completo de ferramentas
- **kit 3** - Multímetro de mesa de categoria profissional
- **kit 4** - Sintonizador AM/FM estéreo - transistorizado - de 4 faixas
- **kit 5** - Gerador de Sinais de Rádio Freqüência (RF)
- **kit 6** - Receptor de Televisão

ENVIE O CUPOM OU CARTA, HOJE MESMO,
e receba grátis a valiosa publicação **EI:**
Como Triunfar na Vida

EI ESCOLAS INTERNACIONAIS
DESDE 1891
Caixa Postal 6997
CEP 01051 - São Paulo

Enviem GRÁTIS e sem compromisso o magnífico catálogo ilustrado do curso de
ELETRÔNICA, RÁDIO e TV.

Nome. . . . .

Rua . . . . N.º . . . . .

CEP. . . . . Cidade. . . . . Est. . . . .

Nossos cursos são controlados pelo National Home Study Council *(Entidade norte-americana para controle do ensino por correspondência).*

RENATO ARAGÃO PRODUÇÕES e DEMUZA apresentam
JOSÉ DUMONT ARNAUD RODRIGUES
participação XUXA MENEGHEL
Mauricio do Vale Jofre Soares Tony Tornado
Dary Reis Roberto Guilherme Wilson Viana Bia Seidl
direção Dedé Santana e Vitor Lustosa
RENATO ARAGÃO
DEDÉ SANTANA
MUSSUM ZACARIAS
OS TRAPALHÕES E O MÁGICO DE ORÓZ
distribuição
EMBRAFILME
EM EXIBIÇÃO
músicas ARNAUD RODRIGUES
diretor de fotografia ANTONIO GONÇALVES argumento ARNAUD RODRIGUES roteiro VITOR LUSTOSA . GILVAN PEREIRA e RENATO ARAGÃO

Gibis dos Trapalhões

ZECAGIBIS

Que tal dividir seu gibi da linha Trapalhões ?
Basta scanear que nós restauramos.

Nosso projeto já conta com a maioria dos gibis físicos, sendo digitalizados.

A meta é completar essa coleção de ouro e disponibilizá-la gratuitamente.

www.zecagibis.blogspot.com

zecagibis@gmail.com